



DOCENTE: ANNOSCIA VANESSA

CLASSE II B

DISCIPLINA: ITALIANO

a. s. 2022/2023

| | |
|--|---|
| <p>U. d.A. n. 1</p> | <p>TITOLO: Alle radici della lingua L'idioma salentino</p> |
| <p>O.F. (obiettivi formativi)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Saper adattare i registri in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori</i> • <i>Saper utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposte ai propri dubbi linguistici e arricchire il proprio bagaglio lessicale</i> |
| <p>Compiti di realtà</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Dopo aver letto il libro di Pinocchio in vernacolo, realizza un piccolo dizionario cartaceo e digitale che contenga le parole o le espressioni in dialetto leccese con la loro traduzione in lingua italiana |
| <p>Ob. "So studiare"</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare e scrivere ▪ Leggere in modo espressivo ▪ Riassumere verbalmente e con un testo ▪ Definire lo spazio della ricerca ▪ Schematizzare |
| <p>O. A. (obiettivi di apprendimento)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e comprendere le origini linguistiche dell'idioma salentino attraverso la lettura di Pinocchio in dialetto leccese; 2. Comprendere patrimonio e specificità culturali e operare collegamenti e parallelismi fra lingua italiana e lingua in vernacolo |

| | |
|--|---|
| | 3. Riconoscere i principali mutamenti e le permanenze lessicali e semantiche della lingua italiana |
| Attività/Contenuti | <p>FASE I: Presentazione dei contenuti dell'Unità alla classe.</p> <p>FASE II: Lettura del libro in vernacolo e riflessioni</p> <p>FASE III: organizzazione dei gruppi di lavoro-assegnazione di ruoli e compiti</p> <p>FASE IV: produzione del prodotto cartaceo e digitale</p> |
| Scelte metodologiche e procedure didattiche | <p><i>Strategie</i></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> insegnamento/apprendimento</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> esempio</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> esercizio</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> lavoro di ricerca</p> |
| | <p><i>Mediatori</i></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> attivi: progettazione delle schede linguistiche e dei testi in vernacolo tratte da "Pinucciu" di Andrea Baccassino</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> iconici: ricerca, rielaborazione e realizzazione della "struttura" della scheda di catalogazione dei lemmi dell'idioma salentino</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> analogici: definizione del testo scritto per le schede e i podcast</p> |
| Tempi/durata | Novembre-aprile |
| Spazi | Aula laboratorio |
| Soluzioni organizzative | <p><i>Raggruppamenti degli allievi</i></p> <p><input type="checkbox"/> di livello <input type="checkbox"/> elettivo <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> gruppo classe <input type="checkbox"/> gruppo interclasse</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> singolo compito</p> |
| | Altre soluzioni |
| | Prove scritte: strutturate e semistrutturate, testo scritto |

| | |
|--|--------------------------------|
| Modalità di osservazioni e verifica | Prove orali: |
| | € Osservazione diretta € |

| Indicatori di disciplina | Obiettivi di apprendimento | Strumento di valutazione |
|--|---|-------------------------------|
| 1. Comunicare correttamente nella lingua orale e scritta | Leggere e analizzare un testo narrativo | Prova di comprensione scritta |
| 2. Manipolare e produrre testi adeguati allo scopo e al destinatario | Scrivere voci di lemmi | Produrre un testo tecnico |