

Quadro progettuale ITALIANO 2^B a.s. 2022/2023

UNITA' di APPRENDIMENTO	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI	LABORATORI CURRICOLARI	LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE
<p><i>I generi per parlare di sé e della propria vita</i></p>	<p>Saper esprimere i propri vissuti emotivi utilizzando tecniche espressivo – comunicative efficaci Saper leggere testi letterari di tipo diverso e comprendere ed usare le parole del vocabolario di base Saper adattare i registri in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori Produrre testi scritti a seconda dello scopo e del destinatario</p>	<p>Racconto e confronto con i compagni su esperienze, sentimenti ed emozioni Lettura e analisi di diari diversi: intimo, di ricordanze, di viaggio, di bordo La comunicazione elettronica: e-mail, blog Individuazione di stati d’animo, sentimenti, emozioni di personaggi dei testi letti Produzione di un diario di viaggio collettivo</p>	<p>Scrivere le emozioni Diario di viaggio collettivo</p>	
<p><i>Esporre la realtà: il testo informativo-espositivo</i></p>	<p>Saper utilizzare il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali Saper usare la comunicazione orale e scritta nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p>	<p>Applicazione delle tecniche di lettura orientativa e fare ipotesi sugli argomenti del testo Lettura analitica e approfondita del testo per: individuare le unità di contenuto del testo enucleare le informazioni principali sintetizzare il concetto fondamentale in una frase chiave ricollegare i concetti attraverso schemi e/o mappe concettuali Esposizione in forma orale e scritta del testo espositivo analizzato per: ricostruire la struttura informativa del testo</p>	<p>Creazione di infografiche su problemi di attualità</p>	

		<p>riconoscere, nel testo espositivo, eventuali giudizi dell'autore e differenziarli dalle informazioni produrre una sintesi o una rielaborazione utilizzando elementi di coerenza e coesione</p> <p>Lettura e interpretazione di un'infografica</p>		
<p><i>Ti racconto un fatto</i></p>	<p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (favole, fiabe, racconti, poesie, novelle) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Analizzare e riconoscere la struttura di un racconto</p> <p>Produrre racconti scritti che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Manipolare racconti, smontarli e riorganizzarli, ampliarli e sintetizzarli.</p>	<p>Lettura in classe.</p> <p>Scheda di analisi del testo narrativo: <u>i personaggi</u>: la caratterizzazione, il ruolo, l'importanza; <u>le azioni</u>: struttura narrativa, rapporto fabula-intreccio; tempo della storia e tempo del racconto, i tempi verbali; <u>lo spazio</u>; <u>il narratore</u>: presente/assente nella storia; <u>le sequenze</u></p> <p>Riscrittura di testi narrativi apportando trasformazioni:</p> <p>modifica dell'ordine delle sequenze del testo; sostituzione di personaggi; modifica degli ambienti; cambio del punto di vista; riassunti</p>		<p><i>L'idioma salentino</i></p> <p><i>Alle radici della lingua</i></p> <p><i>Realizzazione di un piccolo dizionario cartaceo o digitale</i></p>