

Quadro progettuale GEO-STORIA classe 2^B 2022/2023

UNITÀ'	OSA	CONTENUTI	LABORATORI CURRICOLARI	LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE
<p>1: L'Europa tra XV e XVII Secolo</p>	<p><u>Produzione scritta e orale:</u> -Costruire "Quadri di civiltà" in base ad indicatori dati</p> <p><u>Strumenti concettuali:</u> -Distinguere tra microstoria e macrostoria</p> <p><u>Uso delle fonti:</u> -Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica e ricavare informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le grandi scoperte geografiche - Riforma e Controriforma - Dal Rinascimento alla nascita degli Stati Nazionali 	<p>Cristoforo <u>Colombo</u>: intervista impossibile</p> <p><u>Galilei</u> tra Scienza e Letteratura</p>	<p>"Tutte le strade portano a Roma" Tavola VII della Tabula Peutingeriana. Realizzazione di una cartina del Salento interattiva con realtà aumentata.</p>
<p>2: Le Rivoluzioni Culturali e Sociali</p>	<p><u>Produzione scritta e orale:</u> -Costruire "Quadri di civiltà" in base ad indicatori dati</p> <p><u>Strumenti concettuali:</u> -Distinguere tra microstoria e macrostoria</p> <p><u>Uso delle fonti:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'illuminismo e la prima Rivoluzione Industriale - La Rivoluzione francese - La Rivoluzione Americana 	<ul style="list-style-type: none"> - Alla corte del <u>Re Sole</u> - Le meraviglie della <u>Scienza</u> - Arriva il diluvio – - Quando il <u>popolo</u> si desta (E. Biagi, <i>Storia d'Italia a fumetti</i>) 	

	-Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica e ricavare informazioni			
3: Tra Settecento ed Ottocento	<p><u>Produzione scritta e orale:</u> -Costruire “Quadri di civiltà” in base ad indicatori dati</p> <p><u>Strumenti concettuali:</u> -Distinguere tra microstoria e macrostoria</p> <p><u>Uso delle fonti:</u> -Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica e ricavare informazioni</p>	- Napoleone Bonaparte - Il 1848 e le Guerre di Indipendenza	<u>Napoleone Bonaparte</u> : il ritratto in versi di Alessandro Manzoni	
4: Dall’Assolutismo alle Rivoluzioni	<p><u>Produzione scritta e orale:</u> -Costruire “Quadri di civiltà” in base ad indicatori dati</p> <p><u>Strumenti concettuali:</u> -Distinguere tra microstoria e macrostoria</p> <p><u>Uso delle fonti:</u> -Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica e ricavare informazioni</p>	L’Indipendenza italiana - Cavour e il nuovo Regno d’Italia - l’Europa dopo il 1848	<i>Come si è formata l’Italia Unita</i> Gli anni di preparazione – il Risorgimento – L’Italia dopo l’Unità Padri e patrioti dell’Unità (letture, audiovisivi; il diario di G. <u>Mazzini</u> ; il giovane <u>Mameli</u>)	

<p>5:Cittadini Europei Consapevoli</p>	<p><u><i>Produzione scritta e orale:</i></u> -Costruire “Quadri di civiltà” in base ad indicatori dati</p> <p><u><i>Strumenti concettuali:</i></u> -Distinguere tra microstoria e macrostoria</p> <p><u><i>Uso delle fonti:</i></u> -Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica e ricavare informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L’Unione europea - Generazioni connesse - Attività di <i>Liberaed</i> iniziative ecologiche 	<p>Unione Europea: i principi e i diritti</p>	
---	---	---	---	--

Pacchettizzazione GEOGRAFIA Seconde

UNITA'	OSA	CONTENUTI	LABORATORI CURRICOLARI	LABORATORIO INTERDISCIPLINARE "IL MEDITERRANEO -IN VIAGGIO NELL'INTERCULTURA"
<p>1. "Il volto delle culture: un mosaico di popoli".</p>	<p><u>Linguaggio della geografia:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere carte tematiche riferite all'andamento demografico e all'economia. <p><u>Regione e sistema territoriale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie fondamentali relazioni tra popoli di costumi, lingua, religione ed economia diversi. <p><u>Orientamento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte geografiche, riconoscendo il Continente europeo, le sue aree, i suoi stati principali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Europa: Lingue, religioni, tradizioni - La grande avventura dell'Unione Europea 	<p><i>WikiEuropa</i></p> <p>- <i>L'Europa dei 28</i> (tappe della formazione, caratteristiche, organizzazione, principi e diritti della <u>Unione Europea</u>)</p>	<p>Il <u>Mediterraneo</u> come mare di accoglienza : i flussi migratori (l'Europa delle etnie – i principi e i diritti – le organizzazioni europee ed internazionali)</p>

<p>2: Le aree regionali e gli Stati</p>	<p><u>Linguaggio della geografia:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere carte tematiche riferite all'andamento demografico e all'economia. <p><u>Regione e sistema territoriale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie fondamentali relazioni tra popoli di costumi, lingua, religione ed economia diversi. <p><u>Orientamento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte geografiche, riconoscendo il Continente europeo, le sue aree, i suoi stati principali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le aree regionali in cui sono raggruppati gli Stati europei - Gli Stati delle aree regionali - Zoom su Gran Bretagna e Francia 	<p><i>WikiEuropa</i></p> <p>Come studiamo uno Stato? Il volto del territorio, il volto dei popoli, il volto del lavoro</p>	<p>Il <u>Mediterraneo</u> come mare di accoglienza: i flussi migratori (Dal mito delle Colonne d'Ercole a Gibilterra - Ceuta e Melilla: Spagna o Africa? - Lesbo come Lampedusa: i luoghi dell'accoglienza)</p>
--	--	--	--	---