










ISTITUTO COMPRESIVO STATALE A INDIRIZZO MUSICALE
magistrato **Giovanni Falcone**

Scuola capofila e scuola polo per la formazione
Ambito 18 Regione Puglia

LEIC86400D
Via Regina Isabella - 73043 - COPERTINO (LE)
Tel. 0832.947120 - Fax 0832.937132
leic86400d@istruzione.it



15 aprile 2024
h.15.30-18.30

Milano, via San Gregorio 5, presso
la scuola sec. I grado "S.Gregorio"

**Strategie educative
per gli allievi plusdotati**

*Aperte le candidature per le sperimentazioni da settembre!
Corsi di formazione a richiesta*



anche
online!

iscrizioni su adiscuola.it

FERMENTUM Programma Gifted

Ornella Castellano

Istituto Comprensivo "magistrato Giovanni Falcone"

Copertino, Lecce

Indicatori delle Discipline

Comportamento

Criteri di valutazione del

Stage

Individuazione delle eccellenze

01 Indicatori di valutazione disciplinare

02 Indicatori di valutazione del comportamento

03 Stage

04 Individuazione delle eccellenze



Cosa accade in una scuola inclusiva?

I docenti, nella pratica d'aula, sostenuta da un **impianto progettuale** sistematico, sono impegnati a:

Ascoltare
Progettare

Osservare
Valorizzare

Riconoscere
Valutare

ABBIAMO POSTO ATTENZIONE A:

Stabilità /
benessere
del personale

Miglioramento
delle
performance
degli studenti

Strumenti per
la trasparenza
e la valutazione

Rendiconta-
zione sociale

Portfolio
docente

Portfolio
studente

Piano
Integrato

Valutazione
esterna

Successo
Formativo
POST

Dati sulla
dispersione

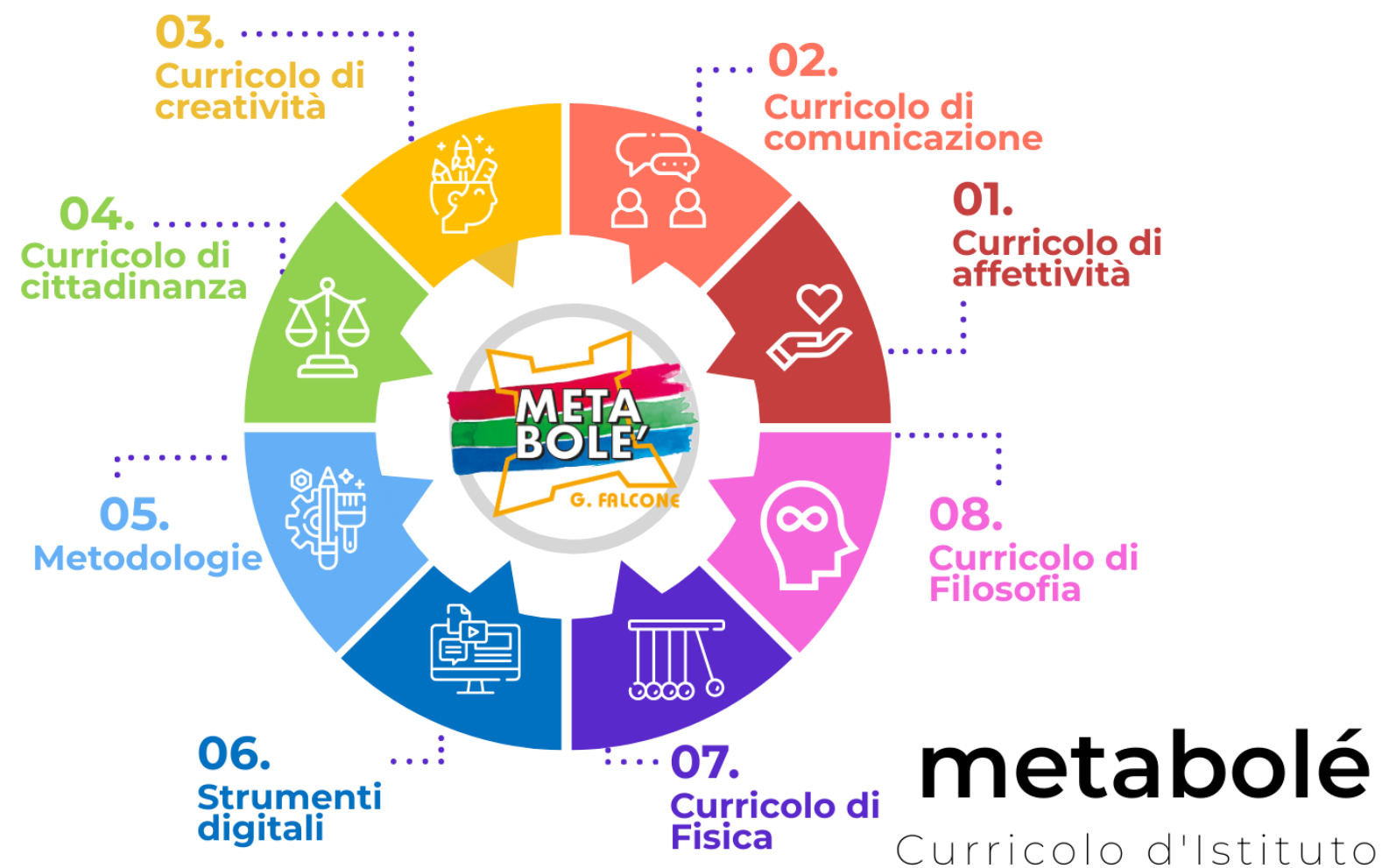
**Allo studente che apprende ed alla personale autoaffermazione
attraverso l'autovalutazione.**

Alla valutazione del suo processo formativo.

Pacchettizzazione
dell'orario

Oltre le Discipline

Didattica per competenze
Didattica disciplinare



AULE LABORATORIO
PRESTITO PROFESSIONALE

CURRICOLO ORIENTAMENTO



Impianto progettuale d'Istituto

Unità d'Apprendimento Disciplinari

Concordate nel Dipartimento disciplinare

A cura del singolo docente

Corredate da specifica Rubric valutativa

Determina le valutazioni disciplinari

Concorre alla valutazione sommativa

Quadro progettuale

Raccordo tra UdA disciplinari e UdA multidisciplinari

Tempi

Ideazione: Settembre

Stesura: Settembre-Ottobre

Presentazione Patto

Formativo: Fine ottobre

Verifiche per adattamenti:
periodiche libere

Verifiche formali: bimensili
(quadrimestri e pagellini intermedi)

Unità d'Apprendimento Multidisciplinari

Costruite in Consiglio di Classe

Progettazione a cura del Tutor
Coordinatore di classe

Corredate da Rubric valutativa
Concorre alla valutazione sommativa

Determina la Certificazione delle Competenze

Wiky Europa -Un Collegio al lavoro

Fasi di lavoro

1. Realizzazione della carta geografica

Wiky Europa è una grande carta geografica che occupa la parete di fondo della nostra aula magna. La parete è stata dipinta nel corso di vari mesi di lavoro da una squadra di alunni della Scuola secondaria di I grado, coordinati dalla docente di Arte.

La superficie è stata preparata con vari strati di vernice magnetica, che permetteranno di utilizzarla come base per un puzzle di Stati d'Europa.



2. Il puzzle prende forma

Le sagome degli Stati d'Europa sono state realizzate su foglio magnetico: il primo livello di gioco è quindi un puzzle da comporre e ricomporre.



Uso didattico degli ambienti e creazione di un sussidio

3. La produzione dei contenuti

Tutte le classi hanno lavorato alla raccolta di contenuti che abbracciano tutti gli aspetti della cultura e civiltà Europea. I contenuti, realizzati in varia forma, sono stati inviati all'indirizzo e-mail predisposto.



4. Wiky Europa va online

Tutti i contenuti, un po' alla volta, vengono caricati su un blog da una squadra di autori della Secondaria di I grado. Il blog serve a dare uniformità grafica ai contenuti ed a semplificarne la fruizione.

Gli alunni apprendono a pubblicare contenuti online, organizzare un blog con etichette e pagine, riconoscere gli aspetti legati alla proprietà dei contenuti.



5. WikyEuropa diventa interattiva

Il passo successivo è la costruzione di link in realtà aumentata. I vari Stati vengono fotografati e caricati su Blipper, un'applicazione free per scopi educativi. Ad ogni immagine vengono collegati i diversi contenuti prodotti per quel determinato Stato d'Europa.

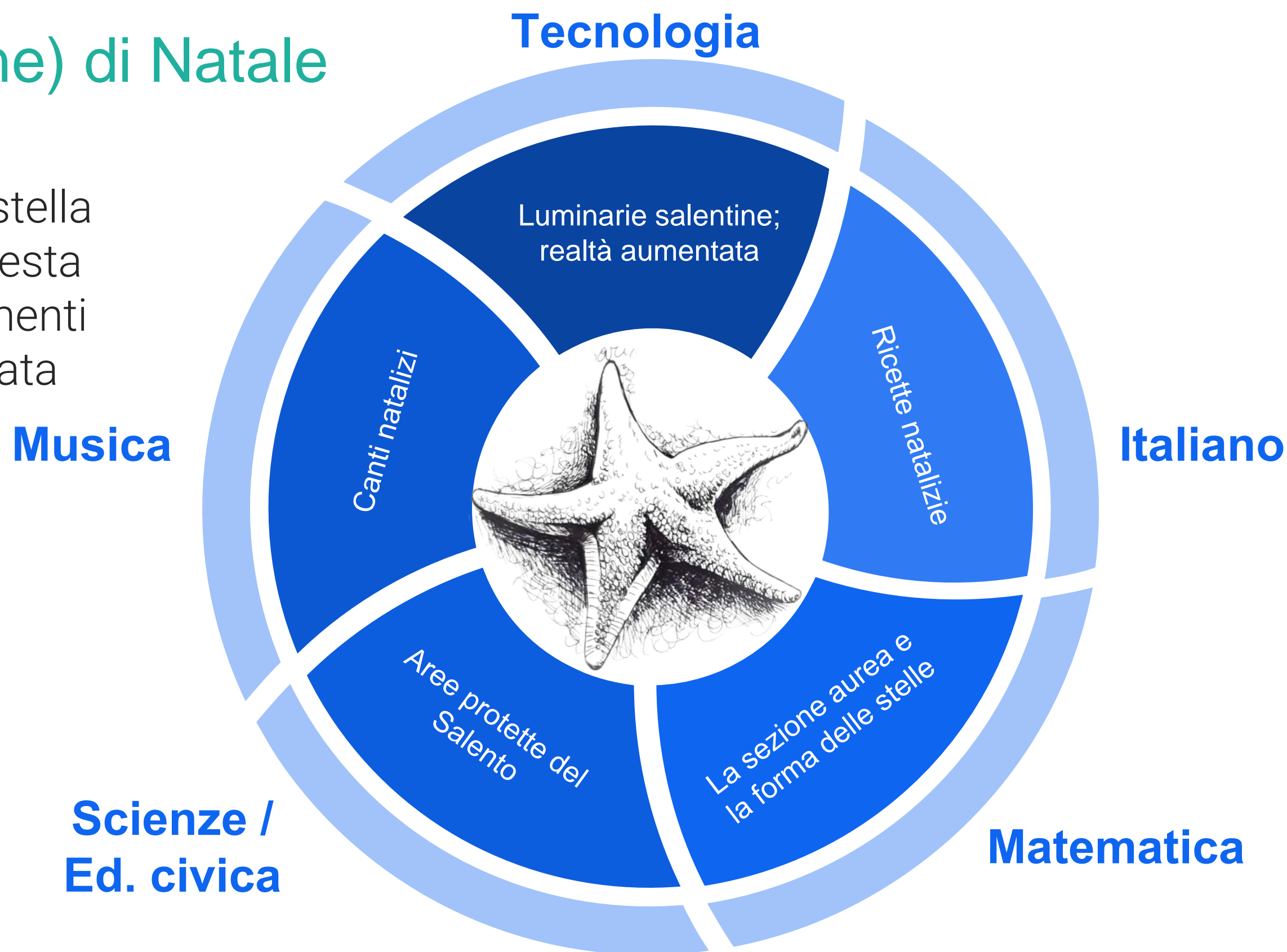
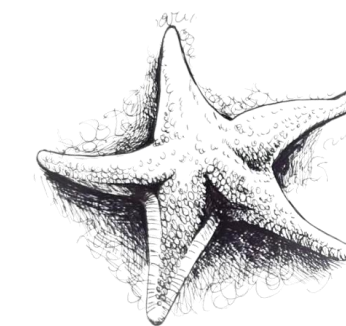


L'applicazione mobile permette quindi di inquadrare le varie sezioni della mappa e accedere ai contenuti caricati sul blog tramite smartphone o tablet.



Stelle (marine) di Natale

Prodotto finale: stella marina in cartapesta con approfondimenti in realtà aumentata



Musica

**Scienze /
Ed. civica**

Tecnologia

Italiano

Matematica

Luminarie salentine;
realtà aumentata

Ricette natalizie

Canti natalizi

Arete protette del
Salento

La sezione aurea e
la forma delle stelle



Secondaria di I grado classe seconda.



Musica:

Coro Scolastico
Note d'oro
Esecuzione di canti natalizi per il concerto di fine anno.

Arte e immagine

Illustrazione di dieci tavole polimateriche.
Tradurre un testo scritto in immagini.
Allestire un'esposizione.

Italiano

Lettura integrale dell'edizione italiana di Christmas Carol di C. Dickens.
Analisi del testo, sintesi, e scrittura delle sequenze narrative.

Lingue: inglese e francese

Traduzione delle sequenze di sintesi in lingua.

Tecnologia

Realizzazione realtà aumentata

CANTO DI NATALE A Christmas Carol



Compito di realtà Prodotto Finale

Produzione di una pubblicazione a stampa e digitale del racconto *Il canto di Natale*

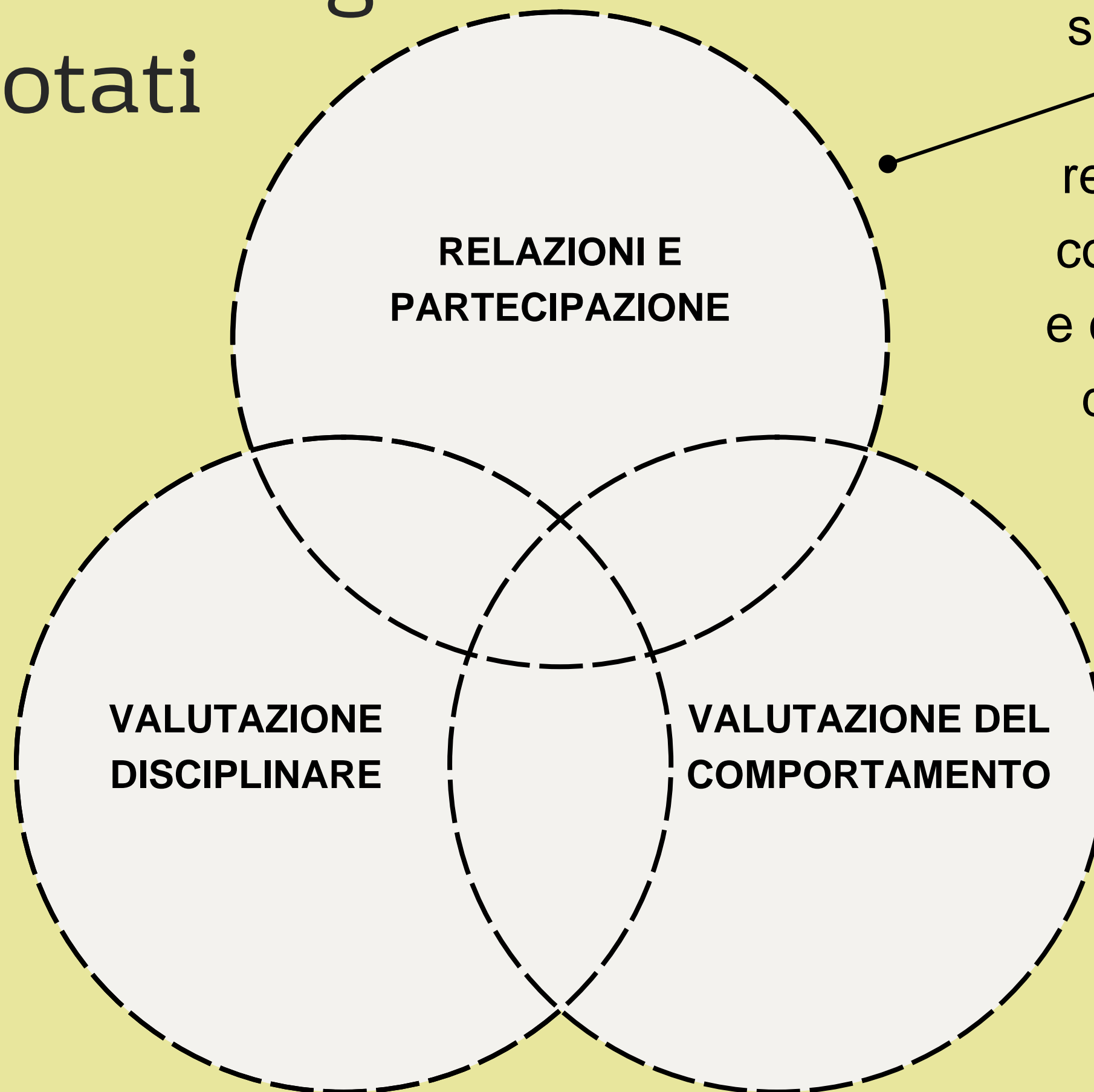
Spazi:

Aula laboratorio **Passepartout** – Francese
Aula lab. Nessie –Inglese
Lab. Manipolativo Lab. Informatico
Sala Musica



Strumenti: dispositivi digitali. Fotocamera, computer, scanner.
QRcode

Come valorizziamo gli alunni plusdotati



L'alunno eccellente deve saper essere un cittadino attivo; deve sapersi relazionare positivamente con gli adulti di riferimento e con i compagni di classe; deve essere un modello positivo "da imitare"

La valutazione complessiva del comportamento deve essere «ottimo»

La media al termine del primo quadrimestre deve essere compresa tra 9 e mezzo / 10 in tutte le discipline

Indicatori di valutazione disciplinare

ITALIANO			
Indicatori		1°q	2°q
Impegno e motivazione	1		
Organizzazione e metodo di studio	1		
Comprendere la lingua orale e scritta	2		
Comunicare correttamente nella lingua orale e scritta	2		
Riconoscere ed analizzare le funzioni e le strutture logiche	2		
Manipolare e produrre testi adeguati allo scopo e al destinatario	2		
TOTALE	10		

STORIA			
Indicatori		1°q	2°q
Impegno e motivazione	1		
Organizzazione e metodo di studio	1		
Conoscere gli eventi storici e le istituzioni	2		
Stabilire relazioni tra fatti storici	2		
Comprendere ed usare il lessico specifico	2		
Utilizzare le fonti per ricavare informazioni	2		
TOTALE	10		

GEOGRAFIA			
Indicatori		1°q	2°q
Impegno e motivazione	1		
Organizzazione e metodo di studio	1		
Conoscere l'ambiente anche attraverso l'osservazione	2		
Comprendere le relazioni tra situazioni ambientali, culturali ed economiche	2		
Comprendere ed usare il lessico specifico	2		
Utilizzare gli strumenti propri della disciplina	2		
TOTALE	10		

MATEMATICA			
Indicatori		1°q	2°q
Impegno e motivazione	1		
Organizzazione e metodo di studio	1		
Conoscenza degli elementi della disciplina	2		
Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti	2		
Comprensione e risoluzione dei problemi	2		
Comprensione ed uso del linguaggio specifico	2		
TOTALE	10		

SCIENZE			
Indicatori		1°q	2°q
Impegno e motivazione	1		
Organizzazione e metodo di studio	1		
Conoscenza degli elementi della disciplina	3		
Osservazione di fatti e fenomeni	3		
Comprensione ed uso del linguaggio specifico	2		
TOTALE	10		

TECNOLOGIA			
Indicatori		1°q	2°q
Impegno e motivazione	1		
Organizzazione e metodo di studio	1		
Conoscenze tecniche e tecnologiche	3		
Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative	2		
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	3		
TOTALE	10		

ARTE			
Indicatori		1°q	2°q
Impegno e motivazione	1		
Organizzazione e metodo di studio	1		
Osservare, comprendere e usare i linguaggi visivi specifici	2		
Conoscere e usare le principali tecniche espressive	2		
Produrre e rielaborare messaggi visivi	2		
Leggere documenti del patrimonio culturale ed artistico	2		
TOTALE	10		

MUSICA			
Indicatori		1°q	2°q
Impegno e motivazione	1		
Organizzazione e metodo di studio	1		
Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici ed eseguire semplici brani	2		
Riprodurre con la voce brani corali ad una o più voci	2		
Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche	2		
Riconoscere ed analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva	2		
TOTALE	10		

SCIENZE MOTORIE			
Indicatori		1°q	2°q
Impegno e motivazione	2		
Uso e comprensione del linguaggio specifico	2		
Coordinamento e consolidamento degli schemi motori di base	2		
Conoscenza e rispetto delle regole nella pratica ludica e sportiva	2		
Avviamento alla pratica sportiva	2		
TOTALE	10		

La valutazione disciplinare viene determinata tenendo conto degli indicatori di ciascuna disciplina

LINGUE STRANIERE			
Indicatori		1°q	2°q
Impegno e motivazione	1		
Organizzazione e metodo di studio	1		
Comprensione orale e scritta	2		
Comunicazione orale	2		
Comunicazione scritta	1		
Riflessione sulla lingua e competenze lessicali	2		
Cultura e civiltà	1		
TOTALE	10		

Indicatori di valutazione del comportamento

- Rispetto di norme, persone, strutture
- Regolarità nella frequenza e nell'orario di studio personalizzato
- Livello delle assenze/giustificazioni
- Qualità della partecipazione
- Coerenza ed efficacia nell'attività di studio

OTTIMO

L'alunno/a rispetta sempre norme, persone e cose; frequenta regolarmente ed è puntuale nel percorso di studio. Rispetta sempre le consegne dimostrando senso di responsabilità. Partecipa attivamente alle attività didattiche distinguendosi anche nell'extracurricolare. È pienamente consapevole dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetta le diversità quali elementi fondanti della convivenza civile. Promuove fattivamente il rispetto verso gli altri e l'ambiente.

DISTINTO

L'alunno/a rispetta le regole, persone e cose; frequenta in modo regolare ed è puntuale. Rispetta le consegne e partecipa con attenzione all'attività didattica. È consapevole dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetta le diversità quali elementi fondanti della convivenza civile. Promuove regolarmente il rispetto verso gli altri e l'ambiente.

BUONO

L'alunno/a rispetta, di norma, regole, persone e cose; frequenta in modo abbastanza regolare ed è, di norma, puntuale. Rispetta le consegne e necessita di qualche sollecitazione/richiamo per partecipare alla vita di classe. È abbastanza consapevole dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetta le diversità quali elementi fondanti della convivenza civile. Promuove il rispetto verso gli altri e l'ambiente.

SUFFICIENTE

L'alunno/a non sempre rispetta regole, persone e cose; la frequenza e il rispetto degli orari non sono regolari. La partecipazione alle attività didattiche, il rispetto delle consegne date, necessitano di frequenti sollecitazioni. È sufficientemente consapevole dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetta le diversità quali elementi fondanti della convivenza civile. Promuove il rispetto verso gli altri e l'ambiente.

Stage

La MISSION del nostro Istituto è quella di garantire un'offerta formativa volta alla realizzazione del diritto ad apprendere, alla crescita educativa di tutti gli alunni, al miglioramento del processo di insegnamento / apprendimento attraverso l'introduzione di nuove metodologie e flessibilità dei curricula.

Per promuovere le potenzialità di ciascun alunno, utili al raggiungimento del pieno successo formativo, sono stati attivati gli **STAGE** - *periodo di studio per impraticarsi di una determinata attività o professione*, della durata media di una settimana. Si tratta di alunni selezionati per inclinazione e manifesta predisposizione al contenuto trattato. La partecipazione allo stage dà diritto ad un credito scolastico.

Gli alunni, coordinati da un docente, svolgono un'attività di tipo professionale, che li porterà a contatto con le concrete problematiche operative, organizzative e relazionali di un contesto pratico e autentico.

Tale iniziativa ha una chiara funzione di **orientamento**, di rafforzamento e contestualizzazione delle competenze maturate durante il processo formativo coniugando **il sapere con il saper fare**.

In questo modo l'allievo non solo consolida ed amplia le proprie conoscenze e competenze, ma aumenta la propria sicurezza ed autonomia operativa.

STAGE 2023-24

1. ALLESTITORI
2. CICERONI
3. SCENOGRAFI
4. FOTOGRAFI

PERCHÉ PREMIARE LE ECCELLENZE?

- Per superare l'idea del "secchione"
- Per definire un "modello" positivo di studente
- Per sollecitare un impegno scolastico da valorizzare oltre che da valutare





COSA SUCCEDDE ----- ALL'ALUNNO ECCELLENTE

Viene premiato con un viaggio d'istruzione
nel corso dell'anno scolastico;
Viene inserito nell'albo d'oro della scuola;
Diventa un "modello" positivo all'interno
del gruppo classe

LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE DEL COMPRESIVO FALCONE

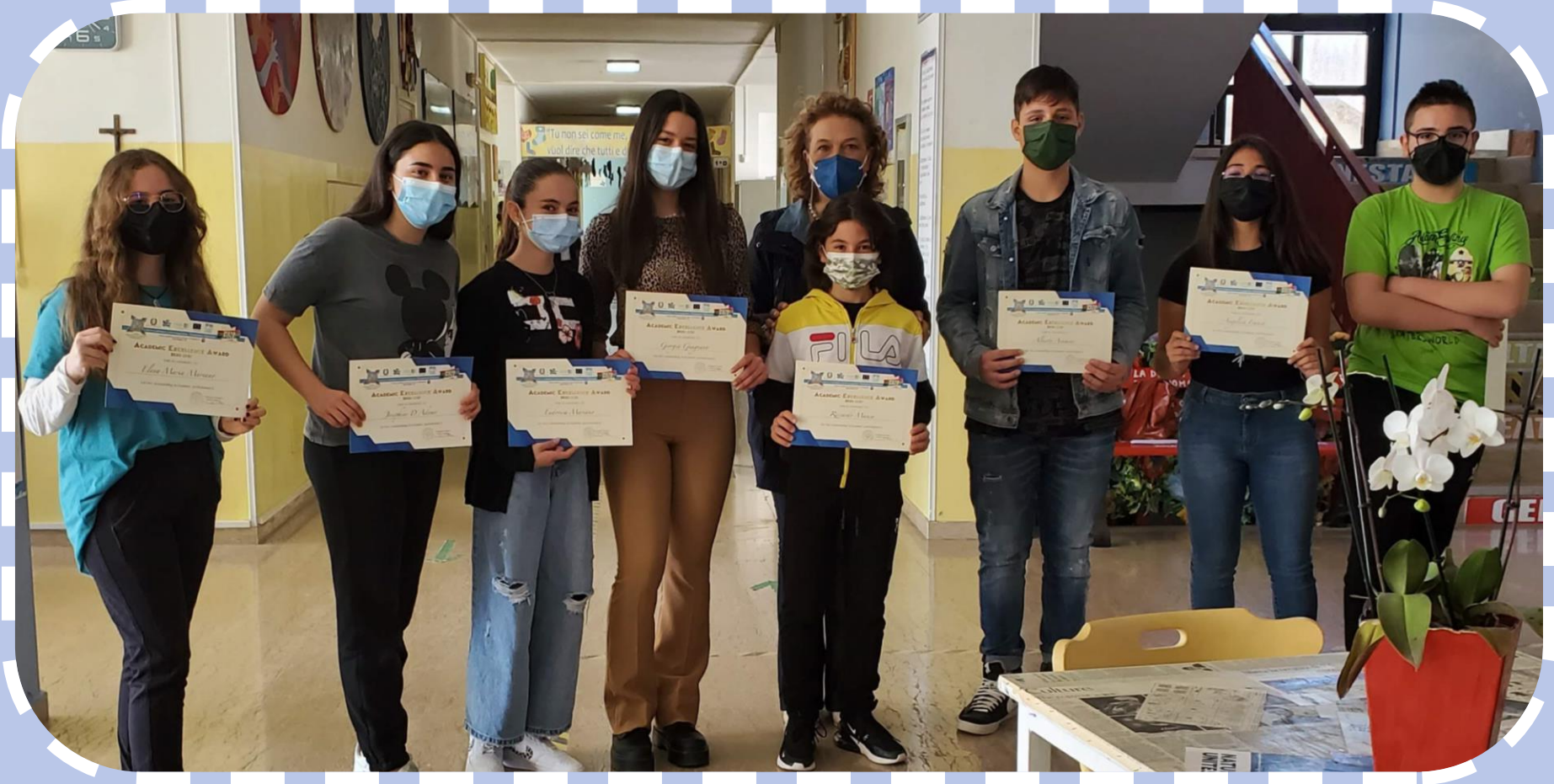
Nel nostro Istituto, al termine del primo quadrimestre, vengono individuati gli alunni che si sono distinti per rendimento scolastico e comportamento con valutazione media superiore a 9,5 .

La Dirigente invita i ragazzi così individuati ed i loro genitori a partecipare ad una cerimonia, che si tiene solitamente nei primi giorni del mese di febbraio, nel corso della quale vengono consegnati gli “Attestati di eccellenza”.





L'iniziativa, oltre a premiare i ragazzi più meritevoli, negli anni, ha rappresentato per molti alunni un incentivo allo studio. Nel corrente anno scolastico, infatti, si è avuto modo di notare che le valutazioni medie sono più elevate sin dal primo quadrimestre; tanti sono stati i ragazzi che, all'esito dell'ultimo scrutinio, hanno ottenuto una valutazione superiore a 9. Per questo motivo, la Dirigente ha deciso di consegnare l'attestato di eccellenza a tutti loro, affinché il risultato conseguito sia fonte di nuovo stimolo per i loro studi.





Ministero della Pubblica Istruzione



SCUOLA CAPOFILA OLTRE LE DISCIPLINE
POLO REGIONALE



Unione Europea
Fondo Sociale Europeo



BINT
& NUVOLE
Gestionali Digitali

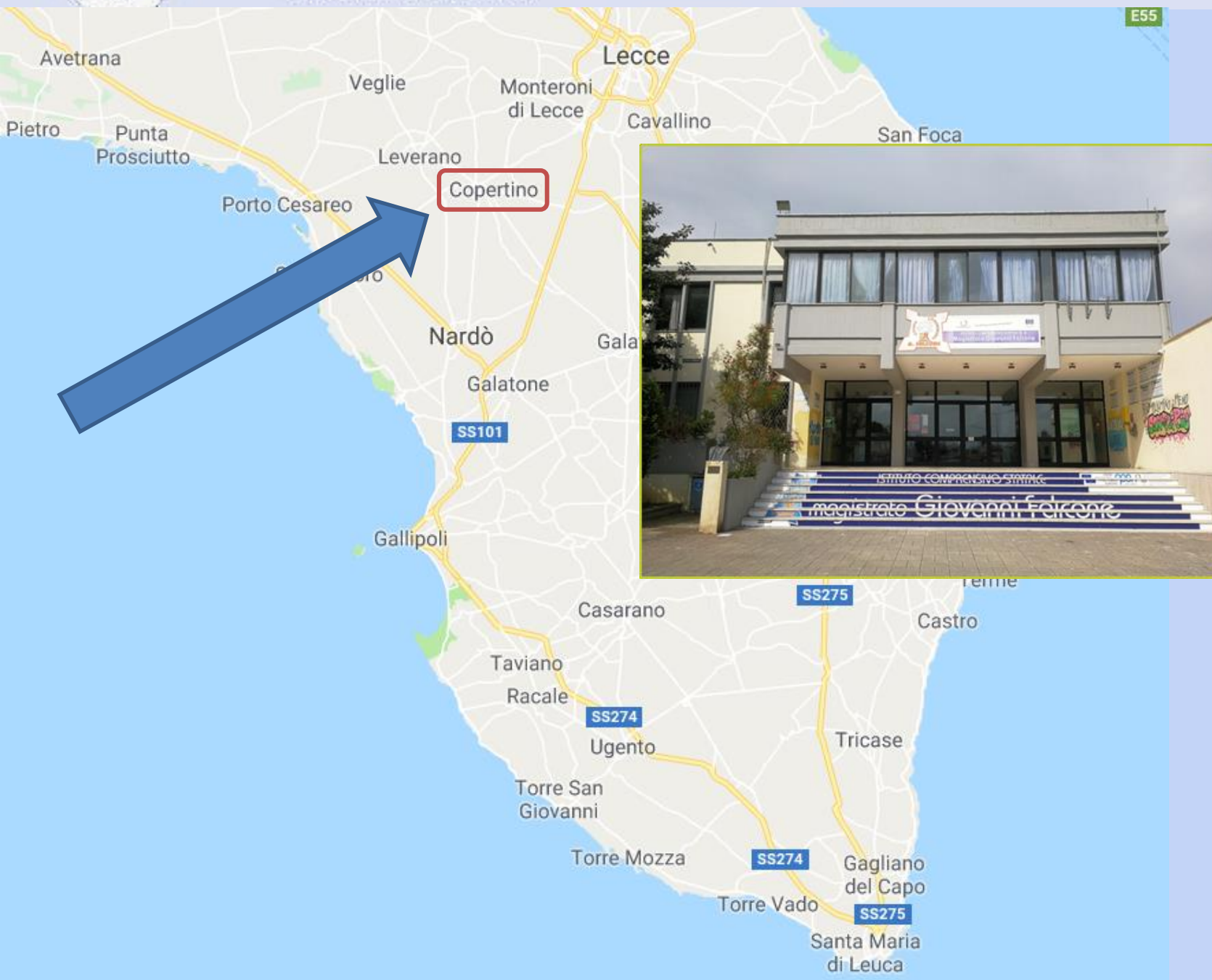


ISTITUTO COMPRESIVO STATALE A INDIRIZZO MUSICALE magistrato Giovanni Falcone

Scuola capofila e scuola polo per la formazione
Ambito 18 Regione Puglia



LEIC86400D
Via Regina Isabella - 73043 - COPERTINO (LE)
Tel. 0832.947120 - Fax 0832.937132
leic86400d@istruzione.it



Thank You

<http://innovazione.indire.it/avanguardieeducative/oltre-le-discipline>

<http://inx.comprensivofalconecopertino.it/>

<https://ornellacastellano.blogspot.com/>